



D-001-001502

Seat No. _____

B. A. (Sem. V) (CBCS) Examination

March - 2022

Hindi : Paper-5 (Compulsory)

(Apsara Ka Saamp) (Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001502

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (1) सभी प्रश्नों के अंक समान है ।
(2) सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

- 1 यशपाल व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए । 14
अथवा
1 'अप्सरा का शाप' उपन्यास की कथावस्तु लिखते हुए उद्देश्य स्पष्ट कीजिए । 14
2 राजा दुष्यंत चरित्र की चारित्रिक विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए । 14
अथवा
2 'अप्सरा का शाप' उपन्यास में इतिहास और कल्पना का सुंदर समन्वय हुआ है । - विस्तारपूर्वक समझाइए । 14
3 'अप्सरा का शाप' उपन्यास की तात्विक समीक्षा कीजिए । 14
अथवा
3 'अप्सरा का शाप' उपन्यास में निरूपित समस्याओं पर प्रकाश डालिए । 14
4 'अप्सरा का शाप' उपन्यास के आधार पर शकुंतला का चरित्र चित्रण कीजिए । 14
अथवा
4 'अप्सरा का शाप' उपन्यास में यशपाल का नारी विषयक चिंतन स्पष्ट कीजिए । 14

5 (अ) किसी एक विषय पर निबंध लिखिए : 7

(1) मेरा प्रिय साहित्यकार

(2) राष्ट्रीय एकता

(ब) हिन्दी से गुजराती अनुवाद कीजिए : 7

लोग कहते हैं कि मेरा जीवन नाशवान है । मुझे एक बार पढ़कर फेंक देते हैं, 'पानी केरा बुदबुदा उस अखबार की जाता पढ़ते ही छिप जाएगा ज्यों तारा प्रभात' पर मुझे अपने इस जीवन पर भी गर्व है, मर कर भी मैं दूसरों के काम आता हूँ । मेरे सच्चे प्रेमी मेरे सारे शरीर को फाइल में कम से कम संभालकर रखते हैं । कई लोग मेरे उपयोग अंगो कोट कर रख लेते हैं । मैं रद्दी बनकर भी अपने ग्राहकों की कीमत का तीसरा भाग अवश्य लौटा देता हूँ । इस तरह महान उपकारी होने के कारण मैं दूसरे दिन ही नया जीवन पाता हूँ । सज-धज के आता हूँ । सबके मन में समा जाता हूँ । तुमको भी ईर्ष्या होने लगी है न, मेरे जीवन से भाई ! ईर्ष्या नहीं, स्पर्धा करो । मेरी तरह उपकारी बनो, तुम भी सबकी आँखों के तारे बन जाओगे ।

अथवा

(ब) गुजराती से हिन्दी अनुवाद कीजिए : 7

मनुस्मृति वांछी हुं अे वेणाअे अडिंसा तो न ज शीभ्यो. मांसाडारीनी वात तो आवी गई. तेनो तो मनुस्मृतिनो टेको भण्यो. सर्पादि अने मांकड आदिने मारवा अे नीति छे अेम पण लाग्युं. अे समये धर्म गण्णी मांकड आदिनो नाश कर्यानुं मने स्मरण छे पण अेक वस्तुने जड घाली - आ जगत नीति उपर नभेलुं छे नीतिमात्रनो सभावेश सत्यमां छे. सत्य तो शोधवुं ज रह्युं. दिवसे दिवसे सत्यनो भडिमा मारी नजर आगण वधतो गयो. सत्यनी व्याख्या विस्तार पामती गई अने लजु पामती रडी छे. वणी अेक नीतिनो छण्यो पण हृदयमां योँटयो. अपकारनो बढलो अपकार नहीं पण उपकार ज डोई शके अे वस्तु जिंदगीनुं सूत्र बनी गई. तेषे मारी उपर साम्राज्य यलाववुं शरुं कर्युं. अपकारीनुं भलुं ईच्छवुं ने करवुं अे भारो अनुराग थई पड्यो.